

ZAPISNIK

7. redovite sjednice Skupštine Hrvatske udruge za znanstvenu komunikaciju - ZNAK (u daljnjem tekstu: Udruga) održane u utorak **17. veljače 2026.** s početkom u 14 h u Konferencijskoj dvorani (2. kat) Knjižnice Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Ul. Ivana Lučića 3, Zagreb. sa sljedećim

Dnevnim redom:

1. OTVARANJE SJEDNICE SKUPŠTINE I UTVRĐIVANJE KVORUMA
2. IZBOR ČLANOVA RADNOG PREDSJEDNIŠTVA
3. IZVJEŠTAJ O RADU UDRUGE U 2025.
4. FINACIJSKI IZVJEŠTAJ ZA 2025.
5. PLAN RADA UDRUGE ZA 2026.
6. FINACIJSKI PLAN ZA 2026
7. USVAJANJE ETIČKOG KODEKSA UDRUGE.
8. ODLUKA O VISINI ČLANARINA ZA 2026. GODINU
9. RAZNO

Ad. 1. Utvrđivanje kvoruma

Sjednici je prisustvovalo 22 člana (od 156 članova) Udruge, a 4 člana su se ispričala što ne mogu prisustvovati sjednici i očitovali su se pisanim putem da se slažu s predloženim dnevnim redom i prihvaćaju sve izvještaje i prijedloge. Nakon kratke pauze, na početku sjednice je utvrđeno da je prema Statutu Udruge ispunjen preduvjet za donošenje odluka, a to je **nazočnost najmanje 10 % članova**, ali da se odluke, da bi bile pravovaljane, moraju donijeti **dvotrećinskom većinom** nazočnih članova.

Zatim je **jednoglasno usvojen** Dnevni red sjednice Skupštine.

Predsjednica nas je obavijestila da je upravo dobila informaciju da bi Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih trebalo do kraja tjedna isplatiti sredstva programske potpore za 2025. godinu, u kojima su i sredstva za objavu časopisa, za izdavače koje Ministarstvo financira putem programskih ugovora.

Ad. 2. Izbor članova radnog predsjedništva

Sjednica Skupštine je **započela u 14:10 h** prijedlogom:

- **Radnog predsjedništva (3 člana):** Iva Grabarić Andonovski (predsjednica Udruge), Jadranka Stojanovski (dopredsjednica Udruge) i Danijel Namjesnik (tajnik Udruge),
- **Zapisničara:** Jelena Viličić (Sveučilište u Zagrebu Prehrambeno-biotehnološki fakultet)
- **Ovjerovitelja zapisnika (2 člana):** Nataša Jerman (Leksikografski zavod Miroslav Krleža) i Iva Melinščak Zlodi (Sveučilište u Zagrebu Filozofski fakultet).

Prijedlog je **jednoglasno prihvaćen**, a Skupština je nastavila s radom prema dnevnom redu.

Ad. 3. Izvještaj o radu Udruge u 2025.

Predsjednica Udruge je izvijestila prisutne o aktivnostima Udruge u 2025. godini:

3.1. PUBMET 2025 Ljetna škola

- 2. Ljetna škola PUBMET2025 je održana od 9. do 11. lipnja 2025 u Thalassoterapiji u Opatiji u organizaciji Sveučilišta u Rijeci Fakultet zdravstvenih studija (Ksenija Baždarić i njezine kolegice) i Medicinskog fakulteta (Evgenija Arh) uz Udrugu ZNAK, Odjel za informacijske znanosti i tehnologije Sveučilišta u Zadru, Sveučilište u Zagrebu Medicinski fakultet i Prehrambeno-biotehnološki fakultet, te Institut Ruđer Bošković
- Ljetna škola bila je namijenjena mladim istraživačima, a kolegica Arh je uspješno postigla da se škola boduje sa 2 ECTS za doktorske studente iz biomedicinskog područja
- Školu je pohađalo 36 sudionika
- Predavači su bili: Ivan Buljan (Sveučilište u Splitu), Alica Kolarić (Sveučilište u Zadru), Joan Marsh (Lancet, UK), Goran Mauša (Sveučilište u Rijeci), Iva Grabarić Andonovski (Sveučilište u Zagrebu/ZNAK), Mario Malički (Stanford University), Shelly Pranić (Sveučilište u Splitu), Jadranka Stojanovski (Sveučilište u Zadru), Dejana Carić i Dario Lečić (Hrvatska zaklada za znanost)) i Aleksandra Stevanović (Sveučilište u Rijeci)
- Društvene aktivnosti uz ljetnu školu bile su razgled grada, svečana večera i Pubmet pub kviz

3.2. PUBMET 2025 Konferencija

- 12. Međunarodna konferencija PUBMET2025 je održana 11. i 12. rujna 2025. na Prehrambeno-biotehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, a prisustvovalo je 103 sudionika
- Organizatori: Odjel za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru, Udruga ZNAK, Sveučilište u Zagrebu (Medicinski fakultet, Prehrambeno-biotehnološki fakultet i Filozofski fakultet), Institut Ruđer Bošković, Medicinski fakultet Sveučilišta u Rijeci, te Klinički bolnički centar Dubrava
- Pokroviteljstvo: MZOM, OpenAIRE, EASE, OPERAS, SPARC Europe, EIFL (Electronic Information for Libraries) i Knowledge Rights 21
- 9 sponzora - 2 platinasta: MDPI i SKS; 1 zlatni: EBSCO; 3 srebrna: ACS Publishing, Bentham Science i Ovid Wolters Kluwer, te 2 brončana: Springer Nature i Emerald Publishing i specijalna potpora ScienceOpen (web stranica posvećena konferenciji)
- Glavna tema: kvaliteta u otvorenoj znanosti
- 5 pozvanih predavanja – dopredsjednica Udruge Jadranka Stojanovski sa Sveučilišta u Zadru, Ana Lazarova iz Knowledge Rights 21, Merle Jacob sa Sveučilišta Lund, Mikael Laakso sa Sveučilišta Tampere i Livia Puljak sa Katoličkog Sveučilišta u Zagrebu
- 22 usmenih izlaganja, 10 postera, 2 okrugla stola (promjene u vrednovanju znanosti i što je to kvaliteta u dijamantnom otvorenom pristupu)
- Knjiga sažetaka i prezentacije su dostupne na: <https://pubmet2025.unizd.hr/conference/>
- Društvene aktivnosti uz konferenciju: svečana večera, 2 razgleda grada i virtualni PubmetRun
- Sudionicima je bila ponuđena objava radova u časopisima European Science Editing i

Libellarium (mali broj prijava)

3.3. Udruga je u 2025. godini organizirala i poduprla sljedeće radionice i webinare:

- 21. veljače – ZNAK/OPERAS webinar: OJS u naučnom izdavaštvu u otvorenom pristupu – 172 sudionika
- 22. travanj EIFL/Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu – DIAMAS regionalna radionica za urednike i izdavače časopisa: promoviranje standarda objave u dijamantnom otvorenom pristupu DOAS i alata za samoprocjenu – 250 sudionika
- 30. lipanj – DIAMAS regionalna radionica: Europski čvor za razvoj kapaciteta za dijamantni otvoreni pristup – 300 sudionika

Jadranka Stojanovski je pojasnila da je to nastavak projekta DIAMAS koji je završio, te da European Diamond Capacity Hub (EDCH) nudi trajno podršku za urednike i za ustanove koje se bave znanstvenim izdavaštvom –registar izdavača dijamantnih časopisa(malo je hrvatskih ustanova), forum za sve teme vezane za otvoreni pristup te edukacijski materijali za izdavaštvo (pokretanje, poslovni modeli, recenzijski postupak i dr.)

- 16. rujan - NSK/ZNAK/Elsevier: Scopus Day, NSK, Zagreb - predavači: Wim Meester, Galina Yakshonak i Alison Ferrett (Elsevier), Iva Grabarić Andonovski (ZNAK), Ljiljana Jercec Musap (Hrčak), Martina Petrinović (Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske-predstavila uspjeh časopisa Peristil) - 35 sudionika

3.4. Sudjelovanja na konferencijama, predavanja, paneli:

- 14.-16. svibanj - EASE konferencija (Oslo) - EASE community poster o zajedničkim aktivnostima EASE Croatia i ZNAK-a, organizacija 2 sesije (Iva Grabarić Andonovski, Jadranka Stojanovski, Shelly Pranić)
- 15. rujan – EASE Peer Review Week webinar – Hrvatska, Ukrajina, Turska, Indija i Makedonija – predstavljanje EASE Peer Review Toolkit (Jadranka Stojanovski) i rezultata ankete među hrvatskim urednicima o korištenju alata i UI (Ivana Morić Filipović) – anketa dostupna na web stranici Udruge
- 18. i 19. rujan - Research Quality Improvement Symposium (Žumberak) u organizaciji Instituta Ruđer Bošković (Antica Čulina) – DOAS, DIAMAS i CoARA (Jadranka Stojanovski), te EDI i održivost (Iva Grabarić Andonovski)
- 25. rujan – sudjelovanje na proslavi stogodišnjice časopisa Acta Botanica Croatica
- 13. i 14. studeni - Sustainable Publishing Forum 2025 (Barcelona) – kvaliteta i održivost u dijamantnom otvorenom pristupu i panel o UI (Iva Grabarić Andonovski)
- 16. studeni - Interliber - panel rasprava o UI u znanstvenom izdavaštvu u organizaciji Prehrambeno-biotehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu - panelisti: Goran Delač (Fakultet elektrotehnike i računarstva), Jelena Bolkovac (Knjižnica Fakulteta strojarstva i brodogradnje) i

Iva Grabarić Andonovski; moderatorica: Ivana Rumora Samarin (Prehrambeno-biotehnološki fakultet)

- 27. studeni - 70. obljetnica časopisa Peristil (ULUPUH, Zagreb) – panel rasprava o znanstvenom izdavaštvu - panelisti: Iva Melinščak Zlodi (ZNAK), Dragan Damjanović (Peristil, NVZVOTR), Lara Mejač (ETC, Slovenija), Miroslav Rajter (Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu), Marko Špikić (Peristil, dopredsjednik DPUH-a), moderatorica: Martina Petrinović (Peristil, DPUH)

Martina Petrinović je pojasnila da je svrha panel rasprave bila da se sudionicima predstave trendovi u znanstvenom izdavaštvu i približe izazovi s kojima se susreću urednici i stručnjaci koji se bave znanstvenom komunikacijom. Rasprava je ocijenjena kao vrlo korisna za sudionike, te će se i u 2026. organizirati sličan panel.

3.5. Ostale aktivnosti:

- Razvijena je aplikacija za evidenciju članova i generiranje ponuda za fizičke članove <https://clanovi.znak.hr/>
Predsjednica je pojasnila da se radi na poboljšanju vođenja evidencije i izrade ponuda za članove koji su predstavnici pravnih osoba.
- 17. rujan – početak testiranja OpenAIRE Dashboard for Publishers – portala koji objedinjuje informacije o znanstvenim publikacijama u otvorenom pristupu – u testiranju sudjeluju Sveučilište u Zadru, Sveučilište u Zagrebu Filozofski fakultet i Prehrambeno-biotehnološki fakultet, te Leksikografski zavod Miroslav Krleža
- 10. rujan - potpisano pismo potpore AEGIS-OA projektu - NSK, SRCE, Sveučilište u Zadru, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i ZNAK - potpora održivom izdavaštvu u otvorenom pristupu i jačanje kapaciteta za akademske izdavače

Iva Melinščak Zlodi je izvijestila prisutne da je dobila informaciju da je projekt prihvaćen za financiranje. Za Udrugu i naše članove je korisno da smo projekt poduprli, te ćemo primati informacije o rezultatima projekta.

- 2. prosinac - potpisan Sporazum o suradnji na uspostavi Hrvatskog centra za dijamantni otvoreni pristup – NSK, SRCE, Sveučilište u Zadru, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i ZNAK – centar bi objedinio sve resurse u dijamantnom otvorenom pristupu, a trenutno se radi na izradi plana organizacije i upravljanja, financiranja i plana aktivnosti centra (već imamo osigurana neka manja financijska sredstva, a u budućnosti bi se mogli prijaviti i na projekte potpore takvim inicijativama)
- ALMASI (Aligning and Mutualizing Nonprofit Open Access Publishing Services Internationally) – sudjelovali smo u fokus grupi i intervjuu o dijamantnom izdavaštvu u Hrvatskoj
Održali smo niz individualnih savjetovanja za urednike i izdavače časopisa

3.6. Suradnja s drugim organizacijama i institucijama:

- **EASE** – dogovorena niža članarina za hrvatske članove u 2025. godini (53 EUR, trenutno imamo 71 člana)
Iva Grabarić Andonovski je izabrana za potpredsjednicu EASE u razdoblju 2025.-2027., a Ksenija Baždarić potvrđena kao glavna urednica časopisa European Science Editing
Nova potpredsjednica HR EASE: Ivana Morić Filipović sa Sveučilišta u Zadru
Sudjelovali smo u organizaciji EASE 2025 konferencije i vođenju modula uredničke škole
Naši članovi su sudjelovali u radu EASE odbora (E&S, EDI i Peer Review)
Prevedena je EASE brza lista za provjeru prilikom predaje rukopisa
<https://ease.org.uk/resources/ease-interactive-checklist-for-submitting-authors-croatian-translation/>
- **Hrčak** - 12. ožujka 2025. održan sastanak Savjeta Hrčka (predstavnik ZNAK-a Iva Grabarić Andonovski)
Teme: nadogradnja OJS-a, autentikacija putem AAI@Edu i ORCID, certifikacija časopisa – časopisi koji su usklađeni sa trenutnim kriterijima Hrčka, te sa kriterijima Diamond Discovery Hub će dobiti oznaku usklađenosti na Hrčku
Koordinirana akcija prijave časopisa za Scopus 15.11.-15.12.
- **OPERAS Best Practices Special Interest Groups (SIG)** – Jadranka Stojanovski voditeljica, Iva Melinščak Zlodi i Iva Grabarić Andonovski članice
Izrađen Diamond Open Access Standard (DOAS) v. 2 i alat za samoprocjenu (<https://diamasproject.eu/diamas-outputs/>)
Iva Melinščak Zlodi – uključena u SIGs za objavu knjiga u otvorenom pristupu
- **NSK** – organizacija Scopus događanja i sastanci u vezi indeksiranja časopisa
- **Elsevier** – uz Scopus Day niz webinarâ za urednike
- Razjašnjavanje statusa pojedinih časopisa
- Konačni rezultati evaluacije 106 časopisa iz Hrčka – 36 uvršteno u Scopus od 65 koji su zadovoljavali osnovne kriterije (trenutno je 206 HR časopisa u Scopusu) - bolji postotak prihvaćanja radova u Scopusu u odnosu na prethodan period, kad je on bio 13 % – razlozi odbijanja su bili: neispravni i nepotpuni podaci, različite licencije na Hrčku u odnosu na web stranicu časopisa, prevelika homogenost autora, nema raznovrsnosti u sastavu uredničkog odbora, glavni urednik ili urednici prečesto objavljuju u svom časopisu i slaba citiranost časopisa (upitno je na koji način ju procjenjuju)

3.7. Prijava na natječaje:

COARA

21. travanj – EASE prijavio projekt za COARA Recommendations for the Evaluation and Definition of Editorial and Author Activity in Research Assessment - PUBMET kao platforma za razmjenu iskustava – nije prihvaćeno s obrazloženjem da EASE nije neprofitna udruga, što nije točno

COST

Objavljeni rezultati prijave EASE projekta “Editorial Network for Diamond Open Access Academic Publishing: Fostering Equity and Excellence (ENDOA)” – povezivanje dijamantnih časopisa (pa tako i onih u Hrvatskoj) u mrežu izdavača koja bi služila za razmjenu informacija i iskustava – nije prihvaćen (7,5 od 10 potrebnih bodova)

Članovi Udruge su uključeni u projektne prijave 2 projekta: “Education and Certification Program Development for Scientific Journal Editors in Scholarly Publishing” (prijava 19. studenog) i “Network for Diamond Open Access Publishing” (prijava 21. studenog) - rezultati krajem ožujka 2026.

Zaklada HAZU - prijava za financijsku potporu PUBMET2025 konferenciji i ljetnoj školi – nije prihvaćena

Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih - natječaj za financijsku potporu Udruzi ZNAK u 2025. godini - dodijeljeno 3.000 €

Izveštaj o radu Udruge za 2025. godinu je **jednoglasno prihvaćen**.

Ad. 4. Financijski izvještaj za 2025.

4.1. Prihodi u 2025.

Članarine: 2.716,94 € (nisu još sve plaćene)
Kotizacije PUBMET2025 ljetna škola: 10.240,00 €
Sponzorstva PUBMET2025 konferencija: 10.691,60 €
Potpora MZOM: 3.000,00 €
Prihodi od kamata: 7,66 €

Ukupno prihodi: 26.656,20 €

4.2. Rashodi u 2025.

Organizacija PUBMET2025 ljetne škole: 8.570,90 €
Organizacija PUBMET2025 konferencije: 6.234,85 €
EASE članarine: 3.507,03 €
Knjigovodstvo: 1.200,00 €
Računalne usluge: 905,34 €
Naknade bankama i tečajne razlike: 240,48 €

Reprezentacija: 148,78 €

Poštarina: 9,14 €

Ukupno rashodi: 20.816,52 €

4.3. Saldo 2025.

Prihodi–rashodi: 5.839,68 €

Početno stanje: 20.953,98 €

Saldo: 26.793,66 €

Financijski izvještaj Udruge za 2025. godinu je **jednoglasno prihvaćen**.

Ad. 5. Plan rada Udruge za 2026. godinu

- Rad na osnivanju Hrvatskog centra za dijamantni otvoreni pristup – u tijeku izrada planova
- Suorganizacija PUBMET2026 konferencije - 9.-11. rujan 2026. Sveučilište u Zadru
Dogovoreno je da se konferencija organizira svake 2 godine, a u godini između PUBMET ljetna škola, pa će se nakon konferencije u Zadru održati PUBMET2027 ljetna škola u Rijeci, a PUBMET2028 konferencija u Zagrebu
Tema: Communities in Open Scholarly Communication: Governance, Responsibility, and Shared Infrastructures - rezervirane dvorane (novi kampus) i smještaj, prikupljene ponude za ručkove i večeru, pripremljen poziv za sponzore i za prijavu radova – uskoro poziv na: <https://pubmet.hr/>, mailing liste i društvene mreže
- Organizacija webinar a i radionica:
Autorsko pravo i licencije (17. ožujka), "predatorstvo" i "prestižnost" u znanstvenom izdavaštvu, kriteriji uključivanja u Directory of Open Access Journals (DOAJ), Diamond Open Access Standard (DOAS), grafički sažeci, Scopus radionice za urednike i dr.
- Sudjelovanje na konferencijama i sajmovima:

DEI 2026 (28. i 29. travnja, Zagreb) – prihvaćeno izlaganje o DOAS i alatu za samoprocjenu s prikazom rezultata provjere na časopisu Food Technology and Biotechnology

OPERAS 2026 (18.-21. svibanj, Varšava) – prijavljeno izlaganje o inicijativama otvorene znanosti u Hrvatskoj i poster o osnivanju Hrvatskog centra za dijamantni otvoreni pristup

6. kongres hrvatskih povjesničara umjetnosti u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu – tema je povjesničar umjetnosti kao autor (11.-13. lipanj, Zagreb) – organizacija panela o osvještavanju autora o autorskim pravima i obvezama u znanstvenoj komunikaciji

Sudjelovanje na OASPA konferenciji u Zagrebu, hotel Dubrovnik – 21-23.09.2026. – dobili poziv da budemo lokalna podrška konferenciji – čekamo još dodatne informacije jer ukoliko bi se plaćanja odvijala preko Udruge, s obzirom na to da nismo u sustavu PDV-a, vjerojatno bi prešli limit za ulazak u sustav PDV-a, što bi nam donijelo dodatne troškove

Sudjelovanje na Interliber 2026

- Učlanjivanje u OPERAS (poziv Drahomire Cupar), daljnji rad u OPERAS radnim skupinama
- Nastavak suradnje sa NSK, zajednička organizacija webinarima i radionica, unapređenje usluga (HR-DOI – dodjela DOI i ostalim vrstama priloga u časopisima)
- Nastavak suradnje sa timom Hrčka (unapređenje usluga) – izabran novi Savjet Hrčka 2026.-2028. (predsjednica Iva GA, članovi: Drahomira Cupar, Tomislav Malvić, Daria Pašalić, Sonja Pigac, Ivana Prosinečki i Željka Strejček)
- Nastavak suradnje s EASE (jačanje HR ogranka, organizacija EASE 2026 Summer Symposium, suradnja s ostalim ograncima)
- Suradnja s ostalim organizacijama i institucijama, učlanjivanje u relevantne organizacije i tijela
- Pomoć uredništvima u vezi indeksiranja
- Sudjelovanje u panel raspravama, e-savjetovanjima i sl.
- Individualna savjetovanja i edukacija ZNAK članova
- Izrada prijedloga Pravilnika o nagradama i sponzorstvima – ZNAK će odlukom Upravnog odbora kao i ranije biti sponzor Simpozija studenata doktorskih studija Prirodoslovno-matematičkog fakulteta, Sveučilišta u Zagrebu – 350 € brončano sponzorstvo
- Prevođenje dokumenata važnih za urednički rad (GIST i dr.)
- Prijava na natječaj MZOM za potporu udrugama u 2026. godini
- Prijava na natječaj Zaklade HAZU za potporu PUBMET2026 konferenciji
- Poticanje aktivnosti radnih skupina Udruge ZNAK
- Promocija rada Udruge, ažuriranje web stranica i jačanje aktivnosti na društvenim mrežama.

Plan rada Udruge za 2026. godinu je **jednoglasno prihvaćen**.

Ad. 6. Financijski plan za 2026.

6.1. Plan prihoda u 2026.

Članarine ZNAK: 3.950 €
Članarine EASE: 3.650 €
Sponzorstva PUBMET2026 konferencije: 9.000 €
Dotacija MZOM: 3.000 €
Ukupno prihodi: 19.600 €

6.2. Plan rashoda u 2026.

Troškovi PUBMET2026 Konferencije: 9.000 €
Članarina EASE: 3.650 €
Računovodstvene usluge: 1.600 €
Bankovne usluge: 600 €
Informatičke usluge (web, Zoom, aplikacije): 900 €
Putni troškovi: 2.000 €
Uredski i ostali materijal: 500 €
Sponzorstva i nagrade: 350 €
Ostali troškovi: 1.000 €

Ukupno rashodi: 19.600 €

Financijski plan Udruge za 2026. godinu je **jednoglasno prihvaćen**.

Ad 7. Usvajanje Etičkog kodeksa Udruge ZNAK

Predsjednica je protumačila ključne članke prijedloga Etičkog kodeksa, uz napomenu da u članku 9. treba izmijeniti poštivanje autorskih prava u poštivanje autorskog prava. Pročitala je prijedloge izmjene nekih članaka (11, 15, 17, 20 i 23), koje je poslala prof. Mila Nadrljanski. Prijedlozi su razmotreni, te je prof. Mirko Smoljić, kao stručnjak iz područja pravnih znanosti koji je radio na izradi prijedloga, utvrdio da sadržaj Etičkog kodeksa naglašava da se odnosi na istupanja u ime Udruge i aktivnosti koje organizira Udruga, da u etičkom povjerenstvu ne smiju biti osobe koje su u sukobu interesa, te da predloženi Kodeks uglavnom obuhvaća navedene primjedbe.

Prof. Krunoslav Matešić je iznio nekoliko primjedbi. Prva je bila vezana uz članak 2. stavak 3 - da se Udruga zalaže za javno i državno financiranje, a da su pritom zanemareni privatno financirani izdavači koji također izdaju uspješne časopise (primjer časopisa Jezik). Također je napomenuo da se ne smije govoriti negativno o komercijalnim izdavačima, a da pritom oni sponzoriraju PUBMET konferenciju. Članak 9. – napomenuo je da autorsko pravo ima dvije dimenzije - moralnu i materijalnu (može biti prodana, darovana.), te da bi trebalo dodati izdavačko pravo. Članak 13. o krivom informiranju – anketa koju je Udruga ZNAK provela nije imala reprezentativan uzorak, pa je to predsjednica, u to vrijeme tajnica Udruge, netočno navela, te bi se trebala javno ispričati.

Predsjednica Udruge je napomenula da sadržaj članka 2. proizlazi iz Statuta Udruge, a to je da se Udruga zalaže za javno i državno financiranje, a to ne znači da su komercijalni izdavači isključeni, niti je stav Udruge da bi trebali biti, te da s njima surađujemo i radimo na tome da usvoje što kvalitetnije i transparentnije uredničke prakse. Što se tiče reprezentativnog uzorka, radilo se o anketi Udruge ZNAK provedenoj 2020. godine o promjeni modela financiranja znanstvenih i znanstveno-stručnih časopisa, u kojoj je izneseno da se na anketu od 103 časopisa odazvalo njih 64, što predstavlja reprezentativan uzorak. Naravno da uzorak od 64 nije reprezentativan u znanstvenom smislu (anketa je imala namjenu mapirati financijsku situaciju časopisa kao osnovicu za daljnje razgovore s Ministarstvom), no razumljivo je da se ta konstatacija može krivo protumačiti, te se na tome ispričala.

Zaključeno je da Udruga dosad nije imala Etički kodeks, pa je važno da ga sad usvojimo, a eventualne izmjene i dopune Upravni odbor može naknadno razmotriti, te predložiti za usvajanje na sljedećoj Skupštini.

Etički kodeks Udruge ZNAK je **usvojen sa 21 glasom za i 1 protiv**.

Ad 8. Odluka o visini članarina u 2026.

Trenutni broj članova: 156 (141 u 2025. godini)

Fizičke osobe: 114 (108 u 2025. godini)

Pravne osobe: 42 (33 u 2025. godini)

Prijedlog odluke:

70 EUR članarina za pravne osobe

15 EUR članarina za fizičke osobe

7 EUR članarina za umirovljenike

Isti iznosi kao u 2025. godini

Odluka o visini članarina je **jednoglasno prihvaćena**.

Ad 9. Razno

Tajnik Udruge Danijel Namjesnik je iznio razlog zašto aplikacija za članove ne obuhvaća predstavnike pravnih osoba, a to je da se predstavnici mijenjaju, a Udruga nema pravodobnu obavijest o tome. Pravna osoba ima prema Statutu pravo na 1 glas u Skupštini Udruge, a do 5 zastupnika koji mogu sudjelovati u aktivnostima Udruge. Nemamo odluku o tome na koji način pravne osobe mogu kandidirati svojeg predstavnika u tijela Udruge, pa će Upravni odbor razraditi prijedlog koji će uputiti članovima.

Sjednica je **završila u 16:00 h**.

U prilogu:

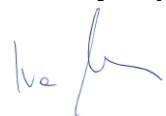
1. Izvještaj o radu Udruge u 2025. godini
2. Financijski izvještaj za 2025. godinu
3. Plan rada za 2026. godinu
4. Financijski plan za 2026. godinu
5. Odluka o visini članarina za 2026. godinu
6. Etički kodeks Udruge ZNAK

Zapisničar:



Jelena Viličić

Ovjerovitelji zapisnika:



1. Iva Melinščak Zlodi



2. Nataša Jerman

U Zagrebu, 26. veljače 2026.